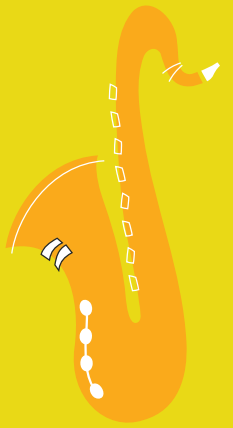


C. Lesen Sie den Text, notieren Sie wichtige Informationen.

Die Mugham Schule



Mugham ist eines der Hauptgenres der traditionellen Musik Aserbaidschans. Der aserbaidschanische Mugham ist ein wesentlicher Bestandteil der kulturellen Werte unseres Landes und wurde 2002 von der UNESCO in die Repräsentative Liste des immateriellen Kulturerbes der Menschheit aufgenommen. Mugham besteht normalerweise aus einem Trio, zu dem ein/e Sänger/in gehört, der von Volksmusikinstrumenten: Tar und Kamantscha begleitet wird.

Mugham ist ein Schatz der Vergangenheit und gleichzeitig eine moderne Kunstwelt. Mugham ist eine Musikrichtung, die auf einer reichen philosophischen und literarischen Grundlage basiert. Ein/ Eine Mugham-Sänger/in spielt die Rolle, diese alten Traditionen von Generation zu Generation weiterzugeben. Die ursprünglichen Wurzeln des kulturellen und geistigen Erbes des Volkes blieben immer das größte Geheimnis. Nur Mugham-Sänger/innen sind in der Lage, diese Kunst mit ihren Darbietungen wiederzubeleben und dieses Geheimnis zu spüren.

Unser Mugham hat sowohl im Osten als auch im Westen einen großen Erfolg erzielt. Die Mugams werden von Komponisten häufig in ihren Werken verwendet. Die ersten aserbaidschanischen Opern basierten hauptsächlich auf Mugams, es entstanden auch symphonische Mugams und Jazz-Mugams.

In Aserbaidschan gibt es mehrere bekannte Mugham-Schulen. Dazu gehören die Mugham-Schulen in Baku, Schamachi, Gändscha, Nachitschewan, Schuscha und usw. Ein gutes Beispiel für den Mugam ist der berühmte „Karabach-Shikästäsi“, der zum Symbol der Karabach-Mugham-Schule geworden ist.



Die Aufgaben zum Text finden Sie in der QR Kode.



*Autorin:
Mehriban Rehimzadä*